

ΟΡΘΡΟΣ

ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ – ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ – ΜΗΝΑΙΟ – ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΗ

	ΕΟΡΤΑΣΙΜΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ	ΑΠΛΗ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ
	Θεός Κύριος	Θεός Κύριος	Αλληλούια
Απολύτικα	1) Μηναίο (Αγίου) 2) Δόξα: το ίδιο	1) Ημέρας (Ωρολόγιον)	Σαββάτου
	3) Και Νυν: Θεοτόκιον	*π.χ. Δευτέρα (των Αγγέλων) κτλ.	*(Εγκόλπιον ή Ωρολόγιον)
	Του ίδιου ήχου (του Σαββάτο/Απόγευμα)	2) Δόξα: Αγίου (Μηναίο)	
		3) Και Νυν: Θεοτόκιον	
		*π.χ. Ήχου + Ημέρας (Ωρολόγιον)	
Καθίσματα	Μηναίο (Ημέρας)	Παρακλητική	Παρακλητική
	α' – β' (Στιχολογία)	α' – β' – γ' (Στιχολογία)	α' – β' (Στιχολογία)
	Πολυέλαιος + γ' (Στιχολογία)	*Ηχου + Ημέρας	Ευλογητάρια νεκρώσιμα – γ'(Στιχολογία)
Ευαγγέλιον	“Εκ νεότητος μου” (Εγκόπλιον) Στίχοι Ευαγγελίου (Μηναίο) Ευαγγέλιο – Ν' Ψαλμός (χύμα) Δόξα: Ταις του/της Αγίου/ας Και Νυν: Ταις της Θεοτόκου Ιδιόμελο	N' Ψαλμός (Χύμα)	N' Ψαλμός (Χύμα)
	“Σώσον Κύριε” - 12 Κύριε Ελέησον	—	—
Κανόνες	1) Θεοτόκιον (παράκλησης)	1) Παρακλητικής (του α' + του β')	1) Παρακλητικής (του α' + του β')
	*Χωρίς (Δόξα – Και Νυν)	2) Μηναίου	2) Μηναίου (Ημέρας)
	2) Αγίου (Μηναίο)	*Με Δόξα + Και Νυν	*Με Δόξα + Και Νυν
	3) Άλλου Αγίου ή β' του ίδιου		
	*Συνολικά (12 τροπάρια)		
	“ Δόξα - Και Νυν ” ... Λέμε στα 2 τελευταία τροπάρια κάθε Ωδής.		
	Το ίδιο γίνεται σε κάθε Ωδή. (Στιχολογία κανόνων στις Αγίες ... λέμε “Αγιαί” & όχι “Αγίες”)		
	*Στο τέλος κάθε ωδής, έχει καταβασία (Μηναίο). Έχει επικρατήσει τελευταίως να ψάλλονται όλες μαζί, μετά το συναξάρι.	*Στο τέλος της Γ' Ωδής, έχει τον Ειρμό (Μηναίο)	*Στο τέλος της Γ' Ωδής, έχει τον Ειρμό (Μηναίο)
	Αιτήσεις	Αιτήσεις	Αιτήσεις
Μεσώδια Καθίσματα	Μηναίο (Ημέρας)	Μηναίο	Μηναίο
	Δ' – Ε' – ΣΤ'	Δ' – Ε' – ΣΤ'	Δ' – Ε' – ΣΤ'
	*Όλες όπως έχουμε και τις φωνές	*Όλες όπως έχουμε και τις φωνές + Ειρμό ΣΤ' Ωδής (Χύμα)	*Όλες όπως έχουμε και τις φωνές + Ειρμό ΣΤ' Ωδής
	Αιτήσεις	Αιτήσεις	Αιτήσεις
	Κοντάκιον – Οίκος - Συναξάρι (Μηναίο)	Κοντάκιον – Οίκος - Συναξάρι (Μηναίο)	Κοντάκιον – Οίκος - Συναξάρι (Μηναίο)

Καταβασίες	Εγκόλπιον ή Μηναίο	—	—
		+Ειρμός Ή Ωδής	+Ειρμός Ή Ωδής
Εξαποστει- λάρια	“Την Θεοτόκον...”	“Την Θεοτόκον”	“Την Θεοτόκον”
	Τιμιωτέρα ή Θ' Ωδή	Τιμιωτέρα (Ομόηχα)	Τιμιωτέρα (Ομόηχα)
	*Κανονικά + τα δύο	Ειρμό Θ' Ωδής (Ομόηχα)	Ειρμό Θ' Ωδής (Ομόηχα)
	Αιτήσεις	Αιτήσεις	Αιτήσεις
Αίνοι	Μηναίο	Μηναίο ή (αν δεν έχει) Ημέρας (Ωρολόγιον)	Σαββάτου
		*π.χ. Δευτέρα (των Αγγέλων) κτλ.	*(Εγκόλπιον ή Ωρολόγιον)
	—	Μικρή Δοξολογία (Χύμα)	—
	Μηναίο	Αιτήσεις	Παρακλητική (Ειρμολογικά)
Θ.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ “ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ...”	+Δόξα - Και Νυν	Απόστοιχα Παρακλητικής	Μικρή Δοξολογία (Χύμα)
	Μεγάλη Δοξόλογια (Ψαλτά)	“Αγαθόν...”	Αιτήσεις
		Τρισάγιο	Απόστοιχα Παρακλητικής
		Απολύτικια (Μηναίο)	“Αγαθόν...”
		Δόξα – Και Νυν	Τρισάγιο
		Θεοτόκιον (ίδιο ήχο με το απολυτίκιο)	Απολύτικια (Σαββάτου)
		*Ηχου + Ημέρας (Ωρολόγιον) όπως στην αρχή	*(Εγκόλπιον ή Ωρολόγιον)
		Αιτήσεις – Απόλυση	
		“Δι' ευχών...”	
		Θ.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ... “ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ...”	